

Festival du film

# Merveilleux *et* Imaginaire

16<sup>e</sup>  
ÉDITION

DOSSIER JURY

Le Jury 2026



Sous le patronage de la Commission nationale française  
pour l'UNESCO

UNDER THE PATRONAGE OF THE FRENCH NATIONAL COMMISSION FOR  
UNESCO

**du 16 au 18 septembre 2026**

Christine Cinéma Club · 4 rue Christine — 75006 Paris

[www.festival-film-merveilleux.com](http://www.festival-film-merveilleux.com)



# Le Jury 2026

La 16e édition du Festival du Film Merveilleux se tiendra du 16 au 18 septembre 2026 au Christine Cinéma Club, 4 rue Christine, 75006 Paris, sous le patronage de la Commission nationale française pour l'UNESCO. Chaque année, un jury international composé de cinéastes, d'artistes et de personnalités du monde culturel découvre les films en compétition officielle et décerne les prix du festival. Nous sommes heureux de vous présenter les membres du jury 2026.



**Pierre Rasamoela**

PRÉSIDENT DU JURY



**Svetlana Trébulle**

MEMBRE DU JURY



**Geneviève Anhoury**

MEMBRE DU JURY



**Liza Paturel**

MEMBRE DU JURY



**Lewis Eizykman**

MEMBRE DU JURY



**Chloé Nicole**

JEUNE JURY

## Compétition officielle • 16-18 septembre 2026

Un jury international de cinéastes, d'artistes et de personnalités culturelles décerne les prix du festival.

PRÉSIDENT DU JURY

# Pierre Rasamoela



Diplômé de l'École nationale supérieure Louis-Lumière, Pierre apporte au jury un parcours très complet : directeur de production chez TF1 International, puis directeur général adjoint chez Orange Studio et StudioCanal. Il a également participé à la production de plusieurs courts métrages et se passionne pour les VFX et la 3D.

## PARCOURS

**Production • Direction de studio • VFX • 3D**

Diplômé de l'École nationale supérieure Louis-Lumière

PRÉSIDENT DU JURY

MEMBRE DU JURY

# Svetlana Trébulle



Membre Du Jury

Svetlana Trébulle est une scénariste et réalisatrice franco-russe qui a réalisé son premier court métrage en 2016. *La Louve* (2019), fiction fantastique produite par Studio 313 et distribuée par oriGine films, a été sélectionnée dans 35 festivals et a remporté 9 prix, dont ceux du Meilleur film et de la Meilleure réalisation. *L'Obscurité* (2023), distribué par l'Agence du court métrage, a obtenu 17 sélections et 4 prix, là encore dont Meilleur film et Meilleure réalisation. Le thriller psychologique est son genre de prédilection. Nourrie de contes et de légendes, elle situe souvent ses récits à la frontière entre le monde des vivants et l'invisible. En mai 2026, elle a réalisé plusieurs épisodes de la série *Un Si Grand Soleil* (France Télévisions). Elle est également autrice des longs métrages *EMBRASEMENT*, sélectionné au WIPP festival, et *ALTERA*, présélectionné pour la résidence SoFilm, ainsi que de plusieurs projets de séries. Elle a été lectrice pour le festival Paris Courts Devant et le Festival du Cinéma Européen de Lille, et est représentée par l'agence Lise Arif.



MEMBRE DU JURY

# Geneviève Anhoury

---

Geneviève Anhoury est une autrice-réalisatrice française d'origine libanaise dont le travail s'inspire des découvertes scientifiques qui enrichissent notre relation au monde. À la croisée de l'art et de la science, ses films — minutieusement documentés mais toujours légèrement de côté — font un choix esthétique qui entraîne le spectateur dans un voyage onirique : *La Nuit du Vivant*, série filmée entièrement en macro et sous microscope ; *Pourquoi cherchez-vous ?*, dans lequel des chercheurs, interrogés sur leurs processus de pensée et leur imagination créative, évoluent dans un décor de peinture animée ; et *Astronome Gastronomes*, qui raconte l'histoire de l'univers uniquement à l'aide d'aliments animés.



Membre Du Jury

MEMBRES DU JURY

# Liza Paturel & Lewis Eizykman



MEMBRE DU JURY

## Liza Paturel

Liza Paturel est une actrice franco-russe à la carrière internationale, entre cinéma, télévision et théâtre. On a pu la voir notamment dans Chacun pour tous de Vianney Lebasque et dans la série Faites des gosses de Philippe Lefebvre, ainsi que dans des films sélectionnés et primés dans des festivals internationaux. En parallèle de sa carrière d'actrice, elle est l'autrice de Acteur, manuel de survie, premier livre français consacré au développement de carrière des acteurs, et accompagne depuis plusieurs années des comédiens. Son expérience d'actrice, d'autrice et de coach nourrit son regard sur le travail des interprètes.

MEMBRE DU JURY

## Lewis Eizykman

Lewis Eizykman, titulaire d'un DESS de réalisation, a dirigé une douzaine de courts métrages et plusieurs documentaires, notamment pour France Télévisions. Il prépare actuellement un long métrage sur la contraception masculine, produit par In Vivo Films, et achève la post-production d'un court métrage d'horreur produit par Disparate Films. Depuis 2021, il enseigne également l'écriture scénaristique à la CinéFabrique de Lyon.





JEUNE JURY

# Chloé Nicole



Jeune Jury

JEUNE JURY • 2026

Représentant la nouvelle génération de cinéphiles, notre Jeune Jury apporte un regard neuf sur la compétition et met en lumière les récits qui résonnent le plus fortement auprès des jeunes publics.

Chloe Mays est une autrice et artiste visuelle pluridisciplinaire installée entre la France et le Royaume-Uni. Son travail s'intéresse souvent aux récits de migration, au deuil, à la morale et à l'identité féminine. Entre ses voyages et sa pratique créative, elle défend l'importance de la lecture, du financement des arts et des humanités, ainsi que de l'analyse critique de la littérature et du cinéma.

Son travail a été publié dans Saltmine Review, Readin' Magazine, entre autres. Elle poursuit également sa publication Coco's Corner, podcast et newsletter consacrés à une réflexion sensible sur les arts et la culture.